

イケメン、だいすき。

(2回目)

ちろちゃん J=110

松本潤

瑛太

チャンミン

小栗旬

佐藤健

私 (は)イケメンが(は)好き

私 (は)イケメンが(は)好き

woo イケメン たーす

私 (は)イケメンが(は)好き

私 (は)イケメンが(は)好き

私 (は)イケメンが(は)好き

woo woo woo

1.

2.

イケメン 私を照らしてくれ

Love イケメン Forever x2

イケメン 私

七 桐 か せ る
 Love (7+) Forever x2
 私 は イ ケ ナ カ 好 き
 woo イ ケ ナ
 (前と同じ)

私 は イ ケ ナ カ 好 き
 私 は イ ケ ナ カ 好 き
 私 は イ ケ ナ カ 好 き
 T-... ず き T-... ず き woo -

何 回 か
 <リ直すのよ
 私 は イ ケ ナ カ 好 き 私 は イ ケ ナ カ 好 き 私 は イ ケ ナ カ 好 き 私
 (同じ)

Handwritten musical score for the first system. It consists of five staves: two vocal staves (treble and bass clef) and three piano accompaniment staves (treble, bass, and a middle staff). The lyrics are written in Japanese. A large bracket on the left side of the first two staves indicates a specific section.

Lyrics: 口竹十か好き 私 口イ竹十か好き 私 口イ竹十か好き
 竹十 竹十 竹十万歳 竹十 竹十

Handwritten musical score for the second system. It consists of five staves. Above the first staff, there are tempo markings: ♩=60, ♩=60, and ♩=60. A circled note 'ハト' is written above the second staff. The lyrics are written in Japanese.

Lyrics: き 私 口イ竹十か好き...私 口イ竹十か好き
 竹十万歳 竹十 竹十た...き イ竹十

2回繰り返し
 ↓
 竹十か好き...
 ↓
 2回繰り返し
 ↓
 ニニ
 ↓
 竹十万歳