

奇跡を望むなら...

あゆちゃん
 さき
 あゆみん
 そふい
 たくま

君が教えた「ズレはない」その言ったねいまだ少し

Woo - -
 Woo - -
 Woo - -

遅いほど 君がいなければ今日は遅くて 時々 この世界で ズレ取り残され

Woo - Woo - Han せかいで Woo
 Woo - Woo - Han Han Woo
 Woo - Woo - Han Han Woo

下より 抱えてほしい 何より 悲しみに胸が包みこむ夜も 「奇跡」

Woo - - - - Oh - - - - 奇跡
 Woo - - - - oh - - - - 奇跡
 Woo - - - - oh - - - - 奇跡

を望む から 泣いては"かり"いないで シアワセには

を望む から Ah - - - - シアワセには
 を望む から Ah - - - - シアワセには
 を望む から Ah - - - - シアワセには

いさわしい... 笑顔 があるはず... 夜明けを待ちながら 見つめる一花には

いさわしい あの子はず 夜明けを待ちながら Ah - - -

いさわしい あの子はず 夜明けを待ちながら Ah - - -

いさわしい あの子はず 夜明けを待ちながら Ah - - -

-- 探していた 未来が 微笑む - 両手も - 広がり - - -

Woo - - - Woo Ah Woo

Woo - - - Woo Ah Woo

Woo - - - Woo Ah Woo

気がつけば 理想 - 73 - 月が少し 苦しい過ぎた日々を 今では愛

shoo tu tu shoo tu tu shoo tu tu shoo tu tu Woo - -

shoo tu tu shoo tu tu shoo tu tu shoo tu tu Woo -

shoo tu tu shoo tu tu shoo tu tu shoo tu tu Woo -

小さく・TILINAY-37"

せぬはず" いづれは必ずや 君のいない現実(に) 向きあわなければならない

Woo - Woo - Han せぬ(に) Woo

Woo - Woo - Han Woo

Woo - Woo - Han せぬ(に) Woo

かな-- たとえ思 いはす のもつ らいにとだて消えろかけはかな 奇跡
 Woo Oh - - - 奇跡
 Woo Oh - - - 奇跡
 Woo Oh - - - 奇跡

を望むから - 人きりていないて -- 手を伸ばせば
 を望むから Ah - - - 手を伸ばせば
 を望むから Ah - - - 手を伸ばせば
 を望むから Ah - - - 手を伸ばせば

誰にでも-- コト工はあ子か >...」夜明けを待ちながら 輝く朝も信じ
 誰にでも あ子か >...」夜明けを待ちながら Ah - - -
 誰にでも あ子か >...」夜明けを待ちながら Ah - - -
 誰にでも あ子か >...」夜明けを待ちながら Ah - - -

--- 忘れていた 勇気を抄一度 - この胸に - 描くよ あり
 Woo - - - Woo Ah Ah
 Woo - - - Woo Ah Ah
 Woo - - - Woo Ah Ah

心から言葉から 誓い 生まれゆく まっすぐに 歩いて

Woh - - - - - Hah - Ah - - - - - 歩いて

Woh - - - - - Hah - Ah - - - - - 歩いて

Woh - - - - - Hah - Ah - - - - - 歩いて

中々 奇跡を望むから泣いてばかり

Ah - - - - - 奇跡を望むから Ah - - - - -

Ah - - - - - 奇跡を望むから Ah - - - - -

Ah - - - - - 奇跡を望むから Ah - - - - -

シアワセには 心はわしい 笑顔があるはず Oh Ah

シアワセには 心はわしい あはれ ず 夜明けを待ち

シアワセには 心はわしい あはれ ず 夜明けを待ち

シアワセには 心はわしい あはれ ず 夜明けを待ち

見つけたら 先には 探していた 未来が微笑む

Ah - - - - - Woo - - - - - Woo

Ah - - - - - Woo - - - - - Woo

Ah - - - - - Woo - - - - - Woo

Handwritten musical score for a vocal piece in E major, 4/4 time. The score consists of six staves. The top staff is the vocal line with lyrics in Chinese characters: "两手在 - 広 広 - Ah". The second staff contains the lyrics "Ah" and "Woo". The third staff contains "Ah" and "Woo". The fourth staff contains "Ah" and "Woo". The fifth staff contains "Ah" and "Woo". The sixth staff is the bass line. The music features a melodic line in the vocal part and a supporting bass line. The lyrics are written in Chinese characters and include "Ah" and "Woo".