

カメレ音楽隊×発明家の正体 ステージ進行台本

No	曲・MC・入場	時間	内容・台詞
1	つばさ入場 入場SE(オールナイトニッポン風音楽)	0:15	<ul style="list-style-type: none"> ・モニターに公開収録の背景が映写される。 ・上手に机と椅子がある。 ・舞台後ろに椅子が6脚並んでいる。 ・お便り、台本、残り時間確認用のiPadを机に持っていく <p>入場SE(オールナイトニッポン風)が流れるのに合わせてTSUBASA入場。</p>
2		<p>翔：時間は午後16時を回りました。カメレ音楽隊のオールアフタヌーンニッポンの時間でございます。本日のMCは愛知県岡崎市が産んだマルチタレント、エフエムEGAOパーソナリティの岡田翔が30分生放送でお届けいたします。本日の放送はですね、こちら、公開収録となっております。会場にはたくさんのお客様にお越しいただいております。みなさん、盛り上がっていますか！？(お客さんを煽る)</p> <p>こんな元気な皆さんと30分間生放送でお届けしたいと思います。</p> <p>また、本日はですね、収録にお越しいただいた皆さんから、リアルタイムでお便りをいただきたいなと思っております。</p> <p>モニターにQRコードが映し出される。slideの画面が映し出される</p>	
1:30		<p>翔：こちらのQRコードからお便りを出すことができますので、是非みなさん奮ってご投稿いただければと思います。ただですね、あんまりスマホばかり見ていると、私も、ゲストにみなさんもとても寂しいので、その辺りはいい感じにお願いしますね笑</p> <p>それでは「カメレ音楽隊のオールアフタヌーンニッポン」本日のゲストをご紹介させていただきます。</p> <p>東北発社会人アカベラグループ、オリジナル曲を中心に精力的に演奏活動をされております</p> <p>【キュートでポップなオリジナルティ】</p> <p>「発明家の正体」の皆さんです。どうぞー！</p>	
3	発明家の正体入場	0:15	<p>※どうぞ、をフックに「発明家の正体」が入場。定位置に立ってから演奏開始。照明、モニターも暗転</p> <p>発明家の正体、位置について歌う準備、翔退場</p>
2	そこエモドア！	3:30	
3	MC①	3:00	<p>翔：ありがとうございます。改めて本日のゲストを紹介させていただきます！発明家の正体のみなさんです！(拍手)</p> <p>発明家:よろしくお祈いしますー。</p> <p>発明家、椅子に座る</p> <p>つばさ:それでは、発明家の正体の皆様にお話を伺っていただければと思いますが、まずですね改めて、「発明家の正体」ってどんなグループなの？ってところを聞いていきたいと思うのですが、じゃあこれはこびーくんに聞いてもいいかな？</p>
3:00		<p>こびー：●●●●●●●●●●●●●●●● (適当にラジオっぽく話してください。コピークンだけじゃなくて他のメンバーも自然にお話ししてもらえると良いかなと！)</p> <p>(想定している内容)</p> <p>↓曲の紹介、どんな曲か？など作曲家やリードボーカルの子に質問</p> <p>↓しゅん&こびーに作詞作曲についての質問</p> <p>↓お便りの紹介①</p> <p>↓2曲目の紹介 (どんな曲か？どんなストーリーか？)</p> <p>翔:それでは発明家の正体さんの2曲目になります。「SUIMASEN」</p> <p>発明家の正体、位置について歌う準備、翔退場</p>	

